



Freigabedokument

**Lizenznehmer:**

Beratung & Begleitung Ursula Rammelmaier  
Schnait 11  
83646 Wackersberg

**Projekt Nr. 162834:**

Diese Audio Datei soll als Hintergrundmusik für meine Website  
[www.beratung-und-begleitung-rammelmaier.de](http://www.beratung-und-begleitung-rammelmaier.de) auf der Unterseite  
<http://www.beratung-und-begleitung-rammelmaier.de/UR.html> eingebunden werden.

---

Hiermit bestätigen wir, dass bei den folgenden Musiktiteln keine Rechte von in- und ausländischen Verwertungsgesellschaften bestehen:

Musiktitel: PianoPure: Dancing Leafes  
Von: Francis Care

---

Alle weltweiten Nutzungs- und Aufführungsrechte sind vom Urheber übertragen. Die o.g. Person / Firma erhält unwiderruflich das einfache, nicht ausschließliche Nutzungsrecht (unten genauer beschrieben), den o.g. Musiktitel für das Projekt Nr. 162834 und **einen** der folgenden Anwendungszwecke zu nutzen:

**Website-Hintergrundmusik für Projekt Nr. 162834**

Musik eingebettet in Webseite / kein Video / Nutzung für 1 Domain und Subdomains

- Weltweit unbegrenzt

Ein Projekt bezeichnet die Herstellung eines spezifischen Medienproduktes (z.B. Imagefilm, Werbespot) und deren Veröffentlichung und Aufführung in allen Medien. Sobald ein Medienprodukt anderweitig inhaltlich verändert wird, gilt es als neues Projekt. In diesem Fall muss die Musik neu lizenziert werden. Die erworbene Lizenz gilt jeweils für ein Projekt. Für jedes weitere Projekt, in dem der gleiche Song zum Einsatz kommt, wird eine neue Lizenz benötigt.

---

Die o.g. Person / Firma wird nicht Eigentümer der o.g. Musiktitel.

Alle darüber hinausgehenden Verwendungen bedürfen eines gesonderten Freigabedokumentes. Dem Nutzer ist es nicht gestattet, die Musikstücke zu bearbeiten oder umzugestalten. Darunter fallen insbesondere Neueinspielungen, Hinzufügen von Samples, Gesangs- oder Instrumentalspuren, Erstellen von Remixen und Samples wie auch jede andere Modifizierung, die das Musikstück in ihrer Grundstruktur verändert. Erlaubt sind lediglich die Verwendung einfacher Effekte wie z.B. Hall, Chorus, Delay, "Fade Ins" oder "Fade Outs" sowie das Kürzen und Anpassen der Länge der Musikstücke, um diese an das Projekt anzupassen. Erlaubt ist auch, das Musikstück entsprechend der jeweiligen technischen Anforderung eines Projektes in das erforderliche Format technisch umzuwandeln, zu speichern und zu komprimieren. Eine Vervielfältigung des o.g. Musiktitels zum Zwecke der alleinstehenden Weiterveräußerung, das Einstellen und Verbreiten der Musikdateien über Tauschbörsen, sowohl in bestehender als auch in veränderter Form ist nicht gestattet.

Da der Urheber der o.g. Musiktitel lt. §§ 15 ff. des UrhG das ausschließliche Recht besitzt, sein Werk

in körperlicher Form zu verwerten, und er nicht Mitglied einer Verwertungsgesellschaft (GEMA, ASCAP, PRS, SUIISA, AKM o.ä.) ist, muss bei Vorlage dieses Dokuments für die Verwendung der o.g. Musiktitel keine Gebühr an eine Verwertungsgesellschaft gezahlt werden. Alle Nutzungs- und Verwertungsrechte werden vom Urheber selbst wahrgenommen.

Dieses Dokument ist nicht auf andere Personen oder Firmen übertragbar.

Hannover, 17.12.2016 / Francis Care (Urheber)